

VOM **OSCAR**®-NOMINIERTEN DREHBUCHAUTOR VON „PHILADELPHIA“

OSCAR®-PREISTRÄGERIN
GOLDEN GLOBE®-PREISTRÄGERIN

OSCAR®-PREISTRÄGERIN
GOLDEN GLOBE®-PREISTRÄGERIN

OSCAR®-NOMINIERTER

JULIANNE
MOORE

ELLEN
PAGE

MICHAEL
SHANNON



FREEHELD

BASIEREND AUF WAHREN BEGEBENHEITEN

BANKSIDE FILMS PRÄSENTIERT IN ZUSAMMENARBEIT MIT: ENDGAME ENTERTAINMENT IN ZUSAMMENARBEIT MIT: HEAD GEAR FILMS UND METROL TECHNOLOGY (CINE MASPRODUCTION/SHINY PENNY/LIEUTENANT FILMS) PRODUKTION CINE HIGH FREQUENCY ENTERTAINMENT PRODUKTION JULIANNE MOORE, ELLEN PAGE, MICHAEL SHANNON UND STEVE CARELL
CASTING: AVY KAUFMAN, CSA KOSTÜMDISENIN: STACEY BATTAT MUSIK SUPERVISOR: LINDA COHEN MUSIK: HANS ZIMMER JOHNNY MARR SCHNITT: ANDREW MONDSHEIN, ACE PRODUKTIONSDISENIN: JANE MUSKY KAMERA: MARYSE ALBERTI AUSFÜHRENDE PRODUZENTEN: ROBERT SALERNO, RICHARD FISCHOFF, AMEET SHUKLA, TAYLOR LATHAM, ADAM DEL DEO, SCOTT G. STONE, HILARY DAVIS, STEPHEN KELLNER, GREG SCHEMZ
PRODUZENTEN: MICHAEL SHAMBERG, STACEY SHER, CYNTHIA WADE, JACK SELBY, DUNCAN MONTGOMERY, JAMES D. STERN, JULIE GOLDSTEIN, PHIL HUNT, COMPTON ROSS, KELLY BUSH, NOVAK, ELLEN PAGE. NACH DEM DOKUMENTARFILM VON CYNTHIA WADE DREHBUCH: RON INVSANER REGIE: PETER SOLLETT