

GMT Productions et Les Films du Lendemain présentent

Léa
Seydoux

Berlinale
62^e Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Compétition
Film d'ouverture

Diane
Kruger

LES ADIEUX A LA REINE

un film de **Benoit Jacquot**

Avec **Virginie LEDOYEN**, **Xavier BEAUVOIS** et **Noémie LVOVSKY**

Avec Michel ROBIN, Julie-Marie PARMENTIER de la Comédie Française, Lolita CHAMMAH, Marthe CAUFMAN, Vladimir CONSIGNY

Scénario Gilles TAURAND et Benoit JACQUOT d'après le roman de Chantal THOMAS paru aux Editions du Seuil - Image Romain WINDING A.F.C. - Musique originale Bruno COULAIS - Décors Katia WYSZKOP

Assistant mise en scène Antoine SANTANA - Régisseur Général François-Xavier BAZIN A.F.R. - Costumes Christian GASC, Valérie RANCHOUX - Montage Luc BARNIER - Son Brigitte TAILLANIER, François WARGNIER, Olivier GOINARD

Direction de Production Marie-Jeanne PASCAL - Post-Production Frédéric J. LOZET - Production exécutive Christophe VALETTE - Production déléguée Jean-Pierre GUERIN, Kristina BARSEN, Pedro URIOL

Une production GMT Productions, Les Films du Lendemain, Morena Films en coproduction avec France 3 Cinéma, Euro Media France, Invest Image - une coproduction franco-espagnole

Avec la participation de CANAL+, CINE+, FRANCE TÉLÉVISIONS - En association avec La Banque Postale Image 5, Palatine Etoile 9, Soficinéma 7

Avec le soutien de la Région Île-de-France en partenariat avec le CNC, la PROCIREP, l'ANGOA, ICAA - Distribution AdVitam - Ventes internationales Elle Driver

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

AD VITAM

photo © Carole Buffard

© 2011 Les Films du Lendemain

LES ADIEUX A LA REINE



En 1789, à l'aube de la Révolution, Versailles continue de vivre dans l'insouciance et la désinvolture, loin du tumulte qui gronde à Paris. Quand la nouvelle de la prise de la Bastille arrive à la Cour, le château se vide, nobles et serviteurs s'enfuient... Mais Sidonie Laborde, jeune lectrice entièrement dévouée à la Reine, ne veut pas croire les bruits qu'elle entend. Protégée par Marie-Antoinette, rien ne peut lui arriver. Elle ignore que ce sont les trois derniers jours qu'elle vit à ses côtés.

