

SND PRESENTE

**REGAGNEZ VOS SIÈGES  
ET ATTACHEZ VOS BANANES !**



**LES  
AS  
DE LA  
JUNGLE**

**OPÉRATION  
TOUR DU MONDE**

UN FILM DE **LAURENT BRU, YANNICK MOULIN ET BENOÎT SOMVILLE**

SCÉNARIO DAVID ALAUX, ÉRIC TOSTI ET JEAN-FRANÇOIS TOSTI. D'APRÈS L'UNIVERS ORIGINAL DE DAVID ALAUX, ÉRIC TOSTI ET JEAN-FRANÇOIS TOSTI. RÉALISÉ PAR LAURENT BRU, YANNICK MOULIN ET BENOÎT SOMVILLE.  
MUSIQUE ORIGINALE OLIVIER CUSSAC. PRODUIT PAR JEAN-FRANÇOIS TOSTI. UNE COPRODUCTION TAT PRODUCTIONS, SND ET FRANCE 3 CINÉMA. AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS, CINE+ ET DU CNC.  
AVEC LE SOUTIEN DE CANAL+ DE LA RÉGION OCCITANIE / PYRÉNÉES - MÉDITERRANÉE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC DE TOULOUSE, METROPOLÉ EN PARTENARIAT AVEC LE CNC LA PROCIPIER, L'ANGOË ET LA SACEM. VENTES INTERNATIONALES SND.

TAT 3cinéma france.tv CANAL+ CINE+ toulouse metropole PROCIPIER ANGOË SACEM

SND GROUPE M6

**TAT PRODUCTIONS**

**SND FILMS**

présentent

**LES**  
**AS**  
**DE LA**  
**JUNGLE**  
**OPÉRATION**  
**TOUR DU MONDE**

Un film de Laurent Bru, Yannick Moulin, Benoît Somville  
Écrit par David Alaux, Éric Tosti, Jean-François Tosti

Durée : 1h28

**DISTRIBUTION SUISSE**

Praesens-Film AG  
Münchhaldenstrasse 10  
8008 Zürich  
info@praesens.com

**RELATIONS PRESSE**

Promo Presse  
Diana Bolzonello Garnier  
diana@promopresse.ch

## SYNOPSIS



Qui appelle-t-on à la rescousse quand un mystérieux super-vilain recouvre la jungle d'une mousse rose qui explose au contact de l'eau ? Les As de la Jungle ! Moins d'un mois avant la saison des pluies, la course contre la montre est lancée. Du Pôle Nord à l'Extrême-Orient, traversant des montagnes, des déserts et des océans, nos héros vont devoir parcourir le monde à la recherche d'un antidote, loin de leur jungle favorite !



# NOTE DE PRODUCTION



Après trois saisons diffusées sur France Télévisions et un long métrage sorti en 2017, on peut dire que *Les As de la Jungle* ont fait du chemin... Et ça fait une trotte, quand même ! Maurice le pingouin-tigre s'est réconcilié avec sa mère Natacha, la tigresse, avec qui il a pu renouer des liens. Gilbert le tarsier et Batricia la chauve-souris, se sont avoués leur amour et ont rencontré leurs familles respectives. Miguel le gorille est toujours fidèle à lui-même, et surtout à ses bananes. La famille s'est agrandie, recomposée, et s'est soudée après des hauts et des bas. Ensemble, cette joyeuse bande a déjà affronté tous les dangers... Tous, vraiment ? Et bien non, il leur reste, comme aux spectateurs, bien des histoires trépidantes à vivre car ces justiciers de la jungle, qui accompagnent TAT depuis plus de dix ans, sont une source inépuisable de comédie et d'aventure.

Le passage d'une série à un film de cinéma s'était présenté à TAT comme un exercice périlleux mais le succès, public et critique, des *As de la Jungle - Le Film* a démontré que le studio a su relever ce défi. Le film, en plus de réussir à étendre narrativement l'univers préexistant, a rassemblé plus de 700.000 spectateurs en France et a été le quatrième film français, tous genres confondus, le plus vu à l'étranger en 2017.

Avec *Les As de la Jungle 2 - Opération tour du monde*, c'est la première fois que TAT produit une suite à l'un de ses longs-métrages. Après le succès du premier opus, la barre est haute mais nous espérons sincèrement pouvoir la dépasser. Nous voulons faire un film qui pourra tout à fait être vu comme un « standalone » et nous l'imaginons plus ample et plus ambitieux que le premier, nous souhaitons aller plus loin en termes de mises en scène, d'animation, de qualité visuelle, améliorer le rythme et la narration. Cette ambition n'est pas seulement la nôtre, à nos postes de réalisateur, mais aussi celle de toutes les équipes du studio qui démontrent à chaque projet un degré de motivation plus grand pour « sortir » un film toujours plus réussi que le précédent.

Ce second volet insuffle un vent de fraîcheur en introduisant de nouveaux personnages et en particulier Camélia, une tatou aventurière agile et casse-cou dont Maurice, le leader des As, tombe amoureux. Ce rapprochement ne se fait pas sans son lot de quiproquos drôles et touchants car on découvre un Grand Guerrier Tigre bien maladroit face à l'amour. Mais le nouveau couple aura droit à son happy-end épique dont les spectateurs se souviendront !



On rencontrera également Albert, le père de Camélia, un vieux scientifique un peu ahuri et Henri, le grand méchant de l'histoire, accompagné de ses deux sbires, Youri et Sergueï. Tous nos personnages habituels auront aussi droit à leur intrigue secondaire. Le duo de crapauds Al et Bob se sont mis en tête de prouver une fois pour toutes qu'ils étaient de vrais « As de la Jungle », pas seulement les gardiens du repaire des justiciers, et leur quête de reconnaissance ponctuera l'histoire de situations cocasses. Quant à Miguel, privé de bananes pendant tout le périple, il fera la découverte gustative la plus importante de sa vie : le camembert !

À la lecture du scénario, nous avons immédiatement compris que ce second volet avait toutes les qualités d'une grande comédie d'aventures qui présente de grands défis techniques, avec ses nombreuses séquences d'action spectaculaires et ses scènes de foule. En effet, nos héros vont devoir échapper à une avalanche, traverser la Terre par son centre ou mener un combat épique face à une armée de castors, en plein cœur d'une gigantesque usine d'assemblage. Toutes ces péripéties sont également une vraie aubaine pour agrémenter le film de références, de clins d'œil à destination des plus grands, des parents biberonnés aux *Aventuriers de l'Arche perdue* (Steven Spielberg, 1981), à *Point Break* (Kathryn Bigelow, 1991) ou à la saga des films de Jackie Chan.

Revenant sur leurs habitudes, les producteurs du film ont souhaité mettre en place, à partir des *As de la Jungle 2 - Opération tour du monde*, une coréalisation pour chaque nouveau projet du studio.

Dans le cas présent, notre réalisation à six mains présente de nombreux atouts. Nous ne sommes pas les auteurs du scénario et nous avons donc trois regards neufs et une approche objective du projet. Malgré cela, l'univers des As nous est très familier car nous le côtoyons depuis plusieurs années : Benoît, en tant qu'animateur et storyboarder sur les deux premières saisons de la série, puis réalisateur sur la saison 3 ; Laurent en tant que superviseur du storyboard sur la saison 2 et le premier long métrage, puis réalisateur sur la saison 3 ; Yannick comme superviseur éclairage et rendu sur les deux premières saisons et le premier long métrage.

Ces expériences complémentaires nous aident, non seulement à avoir une vue claire sur le travail de chacun, mais aussi à trouver le bon équilibre entre les gags, l'action, les enjeux narratifs et l'aspect visuel du film. Elles nous permettent de concilier les aspects créatifs et techniques et facilitent les prises de décisions, avec toute la bonne humeur nécessaire à ce genre de métier car nous travaillons ensemble au sein du studio depuis longtemps déjà.

Enfin, les nombreuses similitudes dans nos références et nos goûts personnels nous rapprochent dans la volonté de réaliser un film fun et dynamique, mais aussi touchant, à l'image de ceux qui nous ont marqués dans nos jeunes années de spectateurs.

**Laurent Bru, Yannick Moulin et Benoît Somville**  
Réalisateurs





# LES PERSONNAGES



## MAURICE

Pingouin convaincu d'être un tigre, **Maurice** est le leader des As de la Jungle. Maîtrisant parfaitement le kung-fu, il tente de transmettre son savoir à son fils adoptif, poisson-tigre surnommé **Junior**. Dans ce volet, le grand guerrier tigre va tomber amoureux pour la première fois...



## JUNIOR

Fils adoptif de Maurice, **Junior** est un poisson-tigre. Malgré sa petite taille, il sait nager, sauter et voler et il n'hésite jamais à se lancer dans l'aventure. Digne héritier de son père, il sera amené à prouver ses grandes qualités dans le combat des As, tout en étant quelque peu déstabilisé par le comportement de son père.

## MIGUEL

Grand gorille au cœur tendre, **Miguel** n'est pas forcément le plus futé des compagnons de Maurice, mais il est loyal et toujours prêt à taper sur les méchants. Il voue une admiration sans borne à Maurice et Junior.



## GILBERT



Tarsier et cerveau de la bande, **Gilbert** est souvent de mauvaise humeur. Mais comment ferait-on sans ses astuces et ses idées géniales pour se tirer d'un mauvais pas ? Il est en couple avec Batricia, même si sa jalousie va leur causer quelques ennuis...

## BATRICIA

Amoureuse de Gilbert, **Batricia** la chauve-souris a un cœur gros comme ça. Honnête, intègre et dénuée du moindre cynisme, elle est passée maître dans l'art de désamorcer les conflits.



## AL et BOB

Crapauds aux tempéraments bien distincts, ils partagent la même passion pour le gobage de mouches. Gardiens du repaire, cette année, ils cherchent à intégrer l'équipe mythique des As !

## CAMÉLIA

**Camélia** est une tatou énergique et déterminée. Véritable Indiana Jones au féminin, elle parcourt le globe pour rétablir la justice en récupérant des fétiches volés pour les rendre à leurs légitimes propriétaires. En plus d'être « badass », Camélia est extrêmement sympathique et attachante, et Maurice ne sera pas insensible à son charme... Camélia est la fille d'Albert, le scientifique disparu que les As doivent retrouver pour sauver la jungle, et elle les accompagnera dans leur quête.



## ALBERT

**Albert**, un tatou, est un scientifique aussi fantasque que génial. Avant sa disparition, il était renommé pour ses shows spectaculaires auxquels assistaient des hordes de geeks en transe (dont Gilbert). Lors de son dernier "spectacle", qui a eu lieu il y a de nombreuses années et à la suite duquel plus personne n'a eu de ses nouvelles, il a présenté une spectaculaire invention : un parasite végétal... qui menace aujourd'hui de dévaster toute la jungle ! Albert est le seul à pouvoir fabriquer un antidote, les As vont donc devoir le retrouver coûte que coûte.



## HENRI

Machiavélique et colérique, le visage souvent barré par un rictus inquiétant faisant office de sourire, **Henri** est un castor mégalomane qui n'a qu'un but dans la vie : faire fortune... Et cette quête de richesse passe par la destruction de la jungle ! Ce qui va motiver la quête des As qui vont devoir parcourir le globe pour contrer son plan. Mais le grand méchant de cette nouvelle aventure n'est pas le seul antagoniste des As. Il a en effet chargé ses deux plus fidèles serviteurs, **Sergueï et Youri**, d'empêcher nos héros de mener à bien leur mission et ils passeront leur temps à leur mettre des bâtons dans les roues.



## SERGUEÏ ET YOURI

**Sergueï** est un singe capucin malin et sournois. Il perd souvent patience face à la naïveté de son comparse **Youri**, qui est un peu son souffre-douleur. Pas foncièrement méchant, Youri est un vautour un peu benêt qui va aider les As à vaincre Henri malgré lui.





# LES RÉALISATEURS

## Laurent BRU



**LES AS DE LA JUNGLE 2** (Long-métrage d'animation) - réalisateur

2023, France, Full 3D, HD, sortie en salles le 16 août 2023

Scénario : David Alaux, Eric Tosti et Jean-François Tosti

**ARTFX MONTPELLIER** - enseignant

2020-2021, France,

Enseignant story-board, dessin de mise en scène et suivi de projet de fin d'étude

**UN PAPILLON TRAVERSE L'ATLANTIQUE** (Bande-dessinée) - Illustrateur

2020, France

**LES AS DE LA JUNGLE - À la rescousse** (Série TV d'animation - 3 saisons) - Lead storyboarder (saison 2) - réalisateur (25 épisodes) et storyboarder (saison 3)

2013-2020, France, 156 x 11 minutes, Full 3D, HD

Production : TAT productions - Master Films

**TERRA WILLY** (Long-métrage d'animation) - Lead storyboarder

2019, France, Full 3D, HD, sortie en salles le 03 avril 2019

Production : TAT productions (producteur délégué)

**LES AS DE LA JUNGLE** (Long-métrage d'animation) - Lead storyboarder

2017, France, 90 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 26 juillet 2017

Production : TAT productions (producteur délégué)

**PRIMULA VULGARIS** (Court-métrage de fiction) - Réalisateur

2014, France, 14 minutes

**BIENVENUE À BRIC-À-BROC** (Série TV d'animation) - Storyboarder

2014, France, 39 x 7 minutes, 2D

Production : Vivement Lundi ! - Gaumont Animation - Canal +

**SABRINA THE TEENAGE WITCH** (Série TV d'animation) - Storyboarder

2013, Etats-Unis - France - Irlande - Inde - Angleterre, 26 x 26 minutes, 2D

Production : Splash Entertainment, DSK Entertainment, LaughingLion, Telegael Teoranta, Moonscoop Antefilms et Archie Comics Publications, Inc.

**ZOU** (Série TV d'animation) - Storyboarder (saison 1)

2013, Internationale, 52 x 13 minutes, CGI

Production: CyberGroup Studios - Scrawl Studios  
Scénariste : Michel Gay  
Réalisateur : Olivier Lelardoux

De 1999 à 2013 : Storyboarder sur de multiples projets



# LES RÉALISATEURS

## Yannick MOULIN



**LES AS DE LA JUNGLE 2** (Long-métrage d'animation) - réalisateur

2023, France, Full 3D, HD, sortie en salles le 16 août 2023

Scénario : David Alaux, Eric Tosti et Jean-François Tosti

**PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON** (Long-métrage d'animation) - Directeur rendu et éclairage

2023, France, 100 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 25 janvier 2023

Production : TAT Productions, Apollo Films

Scénario : David Alaux, Eric Tosti et Jean-François Tosti

**LES AVENTURES DE PIL** (long-métrage d'animation) - Superviseur rendu et éclairage

2021, France, 90 minutes, Full 3D, HD, en production

Production : TAT productions

Scénario et Réalisation : Julien Fournet

Distribution et ventes internationales : SND groupe M6

**LES AS DE LA JUNGLE - À la rescousse** (Série TV d'animation - 3 saisons)

Superviseur rendu et éclairage (saison 1 et 2) - Senior rendu et éclairage (saison 3)

2013-2020, France, 156 x 11 minutes, Full 3D, HD

Production : TATproductions - MasterFilms

**TERRA WILLY** (Long-métrage d'animation) - Superviseur rendu et éclairage

2019, France, 90 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 03 avril 2019

Production : TAT productions (producteur délégué) - BAC Films - France 3 Cinéma - Logical Pictures - Master Films

**LES AS DE LA JUNGLE** (Long-métrage d'animation)) - Superviseur rendu et éclairage

2017, France, 90 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 26 juillet 2017

Production : TAT productions (producteur délégué) - SND - France 3 Cinéma - Master Films

**SPIKE 2** (Spécial TV d'animation) - Directeur technique modélisation et Superviseur rendu et éclairage

2012, France, 35 minutes, Full 3D, HD

Production : TAT productions - Master Films

**LES AS DE LA JUNGLE - Opération Banquise** - En direct (Spécial TV et série d'animation) - Modélisateur et Superviseur rendu et éclairage

2011, France, Spécial TV : 55 minutes et série TV : 26 x 1 minute 30, full 3D, HD

Production : TAT productions - Master Films - Vanilla Seed

**Codotussy** (Publicités) ) - Lead rendu/compositing  
2009, France

Production : Mr Hyde



# LES RÉALISATEURS

## Benoît SOMVILLE



**LES AS DE LA JUNGLE 2** (Long-métrage d'animation) - réalisateur

2023, France, Full 3D, HD, sortie en salles le 16 août 2023

Scénario : David Alaux, Eric Tosti et Jean-François Tosti

**PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON** (Long-métrage d'animation) - Directeur rendu et éclairage

2023, France, 100 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 25 janvier 2023

Production : TAT Productions, Apollo Films

Scénario : David Alaux, Eric Tosti et Jean-François Tosti

**LES AVENTURES DE PIL** (long-métrage d'animation) - Superviseur rendu et éclairage

2021, France, 90 minutes, Full 3D, HD, en production

Production : TAT productions

Scénario et Réalisation : Julien Fournet

Distribution et ventes internationales : SND groupe M6

**LES AS DE LA JUNGLE - À la rescousse** (Série TV d'animation - 3 saisons) - Superviseur rendu et éclairage (saison 1 et 2) - Senior rendu et éclairage (saison 3)

2013-2020, France, 156 x 11 minutes, Full 3D, HD

Production : TAT productions - Master Films

**Go Astro Boy Go !** (série TV d'animation) - storyboarder

2019, France, 52 x 11 minutes, 2D, HD

Production : Planet Nemo Animation - Tezuka Productions

D'après Astro Boy, le personnage iconique créé par Osamu Tezuka

**TERRA WILLY** (Long-métrage d'animation) - Superviseur rendu et éclairage

2019, France, 90 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 03 avril 2019

Production : TAT productions (producteur délégué) - BAC Films - France 3 Cinéma - Logical Pictures - Master Films

**LES LÉGENDAIRES** (série TV d'animation) - animateur

2017, France, 26 x 22 minutes, 3D 2D, HD, en production

Production : Technicolor Animation Productions et TF1

**LES AS DE LA JUNGLE** (Long-métrage d'animation) - storyboarder

2017, France, 90 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 26 juillet 2017

Production : TAT productions (producteur délégué) - SND - France 3 Cinéma - Master Films

**DOFUS LIVRE 1 : JULITH** (Long-métrage d'animation) - animateur

2015, France, 108 minutes, Full 3D, HD

Production : Ankama Animations, Indie Sales, France 3 Cinéma, Pictanovo, Ciné + et France TV

**LES AS DE LA JUNGLE - Drôle d'oiseau** (Spécial TV d'animation - Cross-over) - animateur

2014, France, 13 minutes, full 3D, HD

Production : TAT productions - Master Films

**DOFUS : AUX TRÉSORS DE KERUBIM** (série TV d'animation) - animateur

2013, France, 52 x 11 minutes, 2D, HD

Production : Ankama Productions

**WAKFU** (série TV d'animation - 2 saisons) - animateur

2008-2012, France, 52 x 22 minutes, 3D 2D, HD

Production : Ankama et France Télévision

Scénario : Olivier Manelle



## LES AUTEURS

David ALAUX, Éric TOSTI, Jean-François TOSTI

### **PETS ON A TRAIN (Long-métrage d'animation)**

2025, France, 90 minutes, Full 3D, HD, en production

Production : TAT productions

Scénario : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

Réalisation : Jean-Christian Tassy et Benoît Daffis



### **LES AS DE LA JUNGLE 2 (Long-métrage d'animation)**

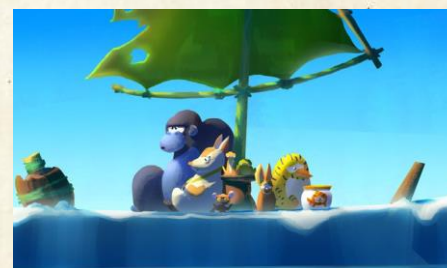
2023, France, 88 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 16 août 2023

Production : TAT productions, SND - Groupe M6

Scénario : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

Réalisation : Laurent Bru, Yannick Moulin et Benoît Somville

Distribution France et distribution internationale : SND - Groupe M6



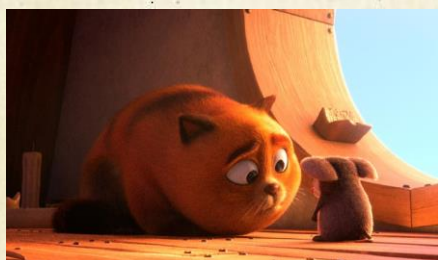
### **PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON (Long-métrage d'animation)**

2023, France, 96 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 25 janvier 2023

Production : TAT productions, Apollo Films

Scénario : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

Réalisation : David Alaux, avec la participation d'Éric Tosti et Jean-François Tosti



### **TERRA WILLY (Long-métrage d'animation)**

2019, France, 90 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 03 avril 2019

Production : TAT productions (producteur délégué) - BAC Films - France 3 Cinéma - Logical Pictures - Master Films

Scénaristes : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

Réalisateurs : Éric Tosti, avec la participation de David Alaux et Jean-François Tosti



Vendu dans une cinquantaine de territoires (Chine, Russie, Moyen-Orient, Scandinavie, Allemagne, Italie, Japon...)

### **LES AS DE LA JUNGLE (Long-métrage d'animation)**

2017, France, 90 minutes, Full 3D, HD, sortie en salles le 26 juillet 2017

Production : TAT productions (producteur délégué) - SND - France 3 Cinéma - Master Films

Scénaristes : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

Réalisateurs : David Alaux, avec la participation d'Éric Tosti et Jean-François Tosti



Box-office : plus de 700 000 entrées en France et plus de 2 millions d'entrées à l'international (Royaume-Uni, Chine, Russie, Corée du Sud, Mexique...)

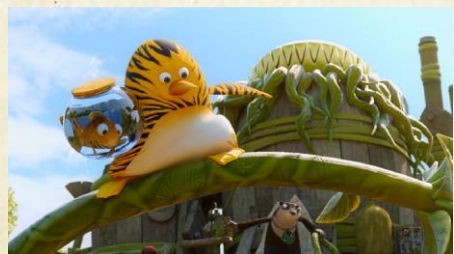
### **LES AS DE LA JUNGLE - À la rescousse (Série TV d'animation - 3 saisons)**

2013-2020, France, 156 x 11 minutes, Full 3D, HD

Production : TAT productions - Master Films

Réalisateurs : David Alaux, Éric Tosti, Julien Fournet, Sylvain Charreau, Laurent Bru et Benoît Somville

Ventes : plus de 200 territoires



**LES AS DE LA JUNGLE - Drôle d'oiseau (Spécial TV d'animation - Cross-over)**

2014, France, 13 minutes, full 3D, HD

Production : TAT productions - Master Films

Scénario : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

Réalisateurs : David Alaux et Éric Tosti



**SPIKE 2 (Spécial TV d'animation) 2012,**

France, 35 minutes, Full 3D, HD

Production : TAT productions - Master Films

Scénario : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

Réalisateurs : David Alaux et Éric Tosti



**AS DE LA JUNGLE - Opération Banquise - En direct (Spécial TV et série d'animation)**

2011, France, Spécial TV : 55 minutes et série TV : 26 x 1 minute 30, full 3D, HD

Production : TAT productions – Master Films – Vanilla Seed

Scénario : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

Réalisateurs : David Alaux et Éric Tosti



« Prix Export 2013 » TV France International Ventes : plus de 100 territoires

**SPIKE (Spécial TV d'animation)**

2008, France, 35 minutes, full 3D, HD

**AU PAYS DU PÈRE NOËL (Série TV d'animation)**

2008, France, 24 x 1 minute, full 3D, HD

Production : TAT productions - Master Image Programmes

Scénario : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

Réalisateurs : David Alaux et Éric Tosti



# LISTE ARTISTIQUE

<b>Maurice</b>	Philippe BOZO
<b>Gilbert</b>	Laurent MORTEAU
<b>Miguel</b>	Pascal CASANOVA
<b>Batricia</b>	Céline MONSARRAT
<b>Al</b>	Emmanuel CURTIL
<b>Bob</b>	Paul BORNE
<b>Camélia</b>	Léopoldine SERRE
<b>Albert</b>	Frédéric CERDAL
<b>Henry</b>	Jérémie COVILLAULT
<b>Sergueï</b>	Gauthier BATTOUE
<b>Youri</b>	Xavier FAGNON



# LISTE TECHNIQUE

<b>Réalisation</b>	Laurent, BRU, Yannick MOULIN, Benoît SOMVILLE
<b>Scénario</b>	David ALAUX, Eric TOSTI, Jean-François TOSTI
<b>Produit par</b>	David ALAUX, Jean-François TOSTI
<b>Directeur de studio</b>	Stéphane MARGAIL
<b>Directeur technique de production</b>	Romain -Pingus- TEYSSONEYRE
<b>Chef dessinateur d'animation</b>	Frédéric BESSON
<b>Chef story-board</b>	Alexandre TEMPLE
<b>Story-board</b>	Najib BENHAMMOU Nicolas CAPELLE-SIGERE Thomas DELACHE Flavie DESBOIS Matthieu GUEVEL Benjamin LAGARD Christophe RIGOTTI
<b>Montage</b>	Hélène BLANCHARD, Jean-Christian TASSY, Magali BATUT
<b>Directeur de l'animation</b>	Cyrille MARTIN
<b>Musique originale</b>	Olivier CUSSAC
<b>Supervision bande son et montage son</b>	Eric SAMPIERI, David VINCENT
<b>Directeur de post-production</b>	Fabien DAGUERRE
<b>Production déléguée</b>	TAT productions
<b>Coproduction</b>	SND – Groupe M6 France 3 Cinéma Master Films



L'AVENTURE CONTINUE AVEC

LES AS !

# LES 2AS DE LA JUNGLE



Privat  
jeunesse

## LIVRE JEUNESSE

Les As de la Jungle te manquent déjà ? Revis leurs aventures grâce à l'adaptation du film en album jeunesse.

- Dès 6 ans.
- Livre imprimé en France.
- Disponible en librairie.



Bluebird  
Puzzle

## PELUCHE BOUILLOTTE

Découvre les peluches bouillottes de Maurice et Miguel fabriquées à partir d'ingrédients naturels. Aussi bien rafraîchissantes en été que réchauffantes en hiver.

- Dès 3 ans.
- Made in France.
- Disponible en ligne sur [Pelucho.fr](http://Pelucho.fr)



pelucho



## FIGURINE AUDIO DE MIGUEL

Écoute les épisodes de la série télévisée en version audio grâce à la figurine audio de Miguel. Cette figurine contient 40 minutes d'histoires 100 % banane !

- Dès 5 ans.
- Nécessite une Toniebox.
- À retrouver sur [tonies.com](https://tonies.com) et dans les boutiques partenaires dès septembre.



## ÉTIQUETTES PERSONNALISÉES

Pour que les fournitures égarées retrouvent le chemin du cartable, les étiquettes autocollantes personnalisées à ton nom sont la solution pour une rentrée des classes en toute sérénité.

- Dès 3 ans.
- Made in France.
- Disponible en ligne sur [ludilabel.fr](https://ludilabel.fr)



## DUO DE DENTIFRICES

Prends soin de tes dents avec le duo de dentifrices "Mon premier Buccotherm" au goût de fraise et reçois **une figurine des As ou un papertoy de Maurice** à la maison.

- De 2 à 6 ans.
- Certifié Bio et Made In France.
- Disponible en ligne sur [buccotherm.shop](https://buccotherm.shop)



## PODCASTS

Retrouve les aventures de tes héros préférés dans les podcasts des As de la Jungle : 5 épisodes du film et 10 épisodes de la série à écouter sans modération !

- Dès 5 ans.
- Disponible sur l'application Okoo et sur DISO (Apple podcasts et Spotify)