

ican films präsentiert

BIS 2050 WERDEN DIE TEMPERATUREN VORAUSSICHTLICH WELTWEIT UM MINDESTENS 2 GRAD STEIGEN.
DIES FÜHRT ZU RIESIGEN EINBUSSSEN BEI DER GESAMTEN NAHRUNGSMITTELPRODUKTION - MANCHERORTS BIS ZU 30%.

WIE WERDEN WIR DIE WELTBEVÖLKERUNG ERNÄHREN?



SEED WARRIORS

ein Film von
Mirjam von Arx und Katharina von Flotow



AB 26. AUGUST IM KINO

PRODUCED AND DIRECTED BY MIRJAM VON ARX · WRITTEN AND DIRECTED BY KATHARINA VON FLOTOW · CAMERA ELIA LYSSY · EDITING JANET MCCAIG TAYLOR · SOUND MARC VON STÜRLER · ORIGINAL SCORE ADRIAN FRUTIGER, FABIAN STURZENEGGER · SOUND DESIGN CHRISTIAN BEUSCH, MAGNETIX AG · POST PRODUCTION SERVICES ANDROMEDA FILM · PRODUCED BY ICAN FILMS GMBH · COPRODUCED BY ZDF / ARTE, SF, SRG SSR IDÉE SUISSE

www.seedwarriors.org

ican films

arte

SF SCHWEIZER
FERNSEHEN

SRG SSR idée suisse

ZÜRCHER
FILMSTIFTUNG

george foundation

MIGROS
kulturprozent

Schweizerischer Eidgenössischer
Fernsehsender
Schweizerischer Eidgenössischer
Fernsehsender
Schweizerischer Eidgenössischer
Fernsehsender

MEDIA

DOLBY
DIGITAL

DOLBY
DIGITAL
IN SELECTED THEATRES

«Auf unserem Planeten verhungert alle 5 Sekunden ein Kind unter zehn Jahren.
SEED WARRIORS ist ein kluger, grossartiger und mutiger Film. Er erklärt das tägliche Massaker des Hungers.»

Jean Ziegler

«SEED WARRIORS erlaubt einen faszinierenden Blick auf die Wissenschaft
und soziale Bedeutung hinter dieser erstaunlichen Aufgabe der Erhaltung der Biodiversität.»

RealScreen, USA

SEED WARRIORS

IM NORWEGISCHEN SVALBARD, 1000 KILOMETER VOM NORDPOL ENTFERNT, WIRD MIT VIEL POLITISCHER PROMINENZ DIE EINWEIHUNG EINES BUNKERS GEFIEHRT. ES IST DAS ANGEBLICH SICHERSTE GEBÄUDE DIESER ART AUF DER WELT. GEFEHRT GEGEN NATURKATASTROPHEN, KLIMAWERÄNDERUNGEN UND SELBST NUKLEARKRIEGE SOLLTEN HIER BALD DREI MILLIONEN IN FOLIE GEWICKELTE SAMENPROBEN AUS ALLER WELT LAGERN UND DAS WEITERBESTEHEN DER ARTENVIELFALT GEWÄHRLEISTEN.

DOCH IST DER TRAUM DER GLOBALEN NAHRUNGSMITTELSICHERHEIT EINE BLOSSE UTOPIE?

BIS 2050 WERDEN DIE TEMPERATUREN VORAUSSICHTLICH WELTWEIT UM MINDESTENS 2 GRAD STEIGEN.
DIES FÜHRT ZU RIESIGEN EINBUSSEN BEI DER GESAMTEN NAHRUNGSMITTELPRODUKTION -
MANCHERORTS BIS ZU 30 PROZENT. BIS DAHIN WIRD SICH DER GLOBALE NAHRUNGSBEDARF VERDOPPELT HABEN.
WIE WERDEN WIR DIE WELTBEVÖLKERUNG ERNÄHREN?

IM VON DÜRRE GEPLAGTEN KENIA LERNEN WIR ZACHARY MUTHAMIA KENNEN, DEN DIREKTOR DER NATIONALEN GENBANK. ER SETZT DIE WENIGEN IHM ZUR VERFÜGUNG STEHENDEN MITTEL DAZU EIN, DIE BIODIVERSITÄT SEINES LANDES ZU SICHERN UND KOPIEN VON KENIAS EINZIGARTIGEM PFLANZLICHEN ERBGUT FÜR DEN TRANSPORT NACH NORWEGEN VORZUBEREITEN, BEVOR SEINE ENERGIE FRESSENDEN GENERATOREN ENDGÜLTIG STEHEN BLEIBEN. UND IN NAIROBI TREFFEN WIR AUF MARIANNE BÄNZIGER, DIE WELTWEIT FÜHRENDE MAIS-EXPERTIN. SIE WILL SICH DIESELBE BIODIVERSITÄT ZU NUTZE MACHEN, UM NICHT-GENMODIFIZIERTES SAATGUT ZU ENTWICKELN, DAS EINEN 20 BIS 30 PROZENT HÖHEREN ERNTEERTRAG LIEFERT ALS DIE HEUTIGEN SAMEN UND DER DÜRRE TROTZEN KANN. DOCH DIE ZEIT WIRD KNAPP.



Mit: MARIANNE BÄNZIGER, visionäre Wissenschaftlerin und weltweit führende Mais-Expertin · ZACHARY MUTHAMIA, Direktor der Nationalen Genbank in Kenia
DAVID BATTISTI, passionierter Klimaforscher der Universität Washington · DAVID LOBELL, renommierter Agro-Ökologe der Stanford Universität in Kalifornien
WANGARI MAATHAI, Friedensnobelpreisträgerin und politische Aktivistin in Kenia · OLA WESTENG, Koordinator des Globalen Saatgut-Tresors Svalbard in Norwegen
und CARY FOWLER, Initiator des Saatgut-Tresors in Svalbard und Exec. Dir. des Global Crop Diversity Trust

WWW.SEEDWARRIORS.ORG WWW.ICAN-FILMS.COM WWW.PRAESENS.COM

LÄNGE: 86' PRODUKTIONSJAHR: 2009