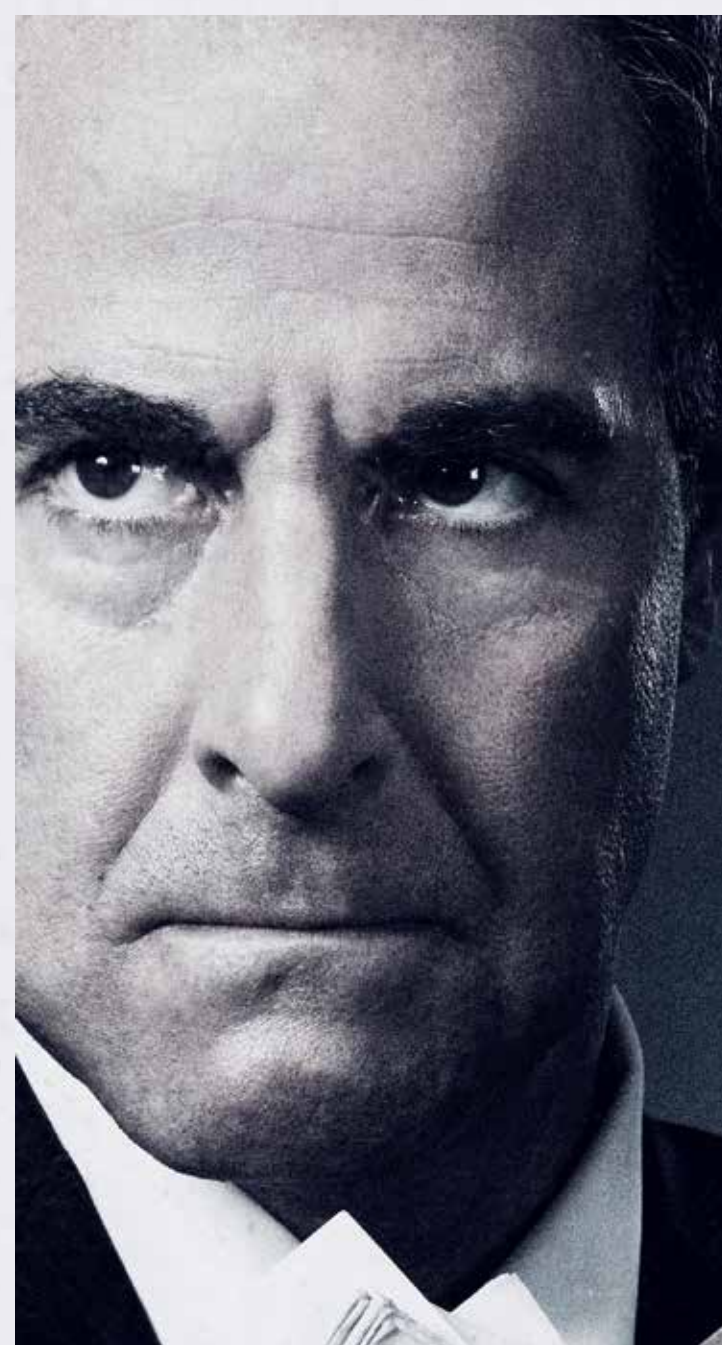




OSCAR[®] 2016
 BESTER SPIELFILM
 BESTES DREHBUCH



PACKEND, BRISANT, AUFWÜHLEND!
 BASIEREND AUF EINEM SKANDAL, DER DIE
 WELT ERSCHÜTTERTE



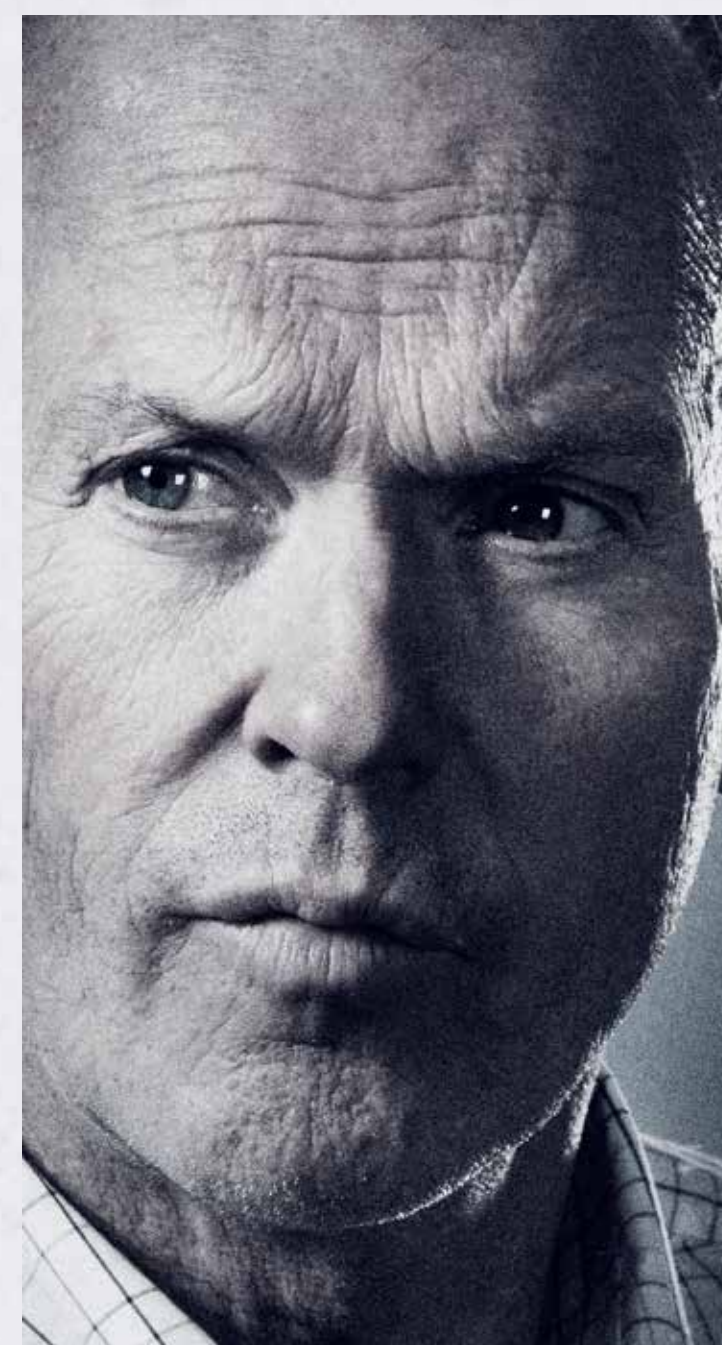
OSCAR[®]-NOMINEE
MARK RUFFALO



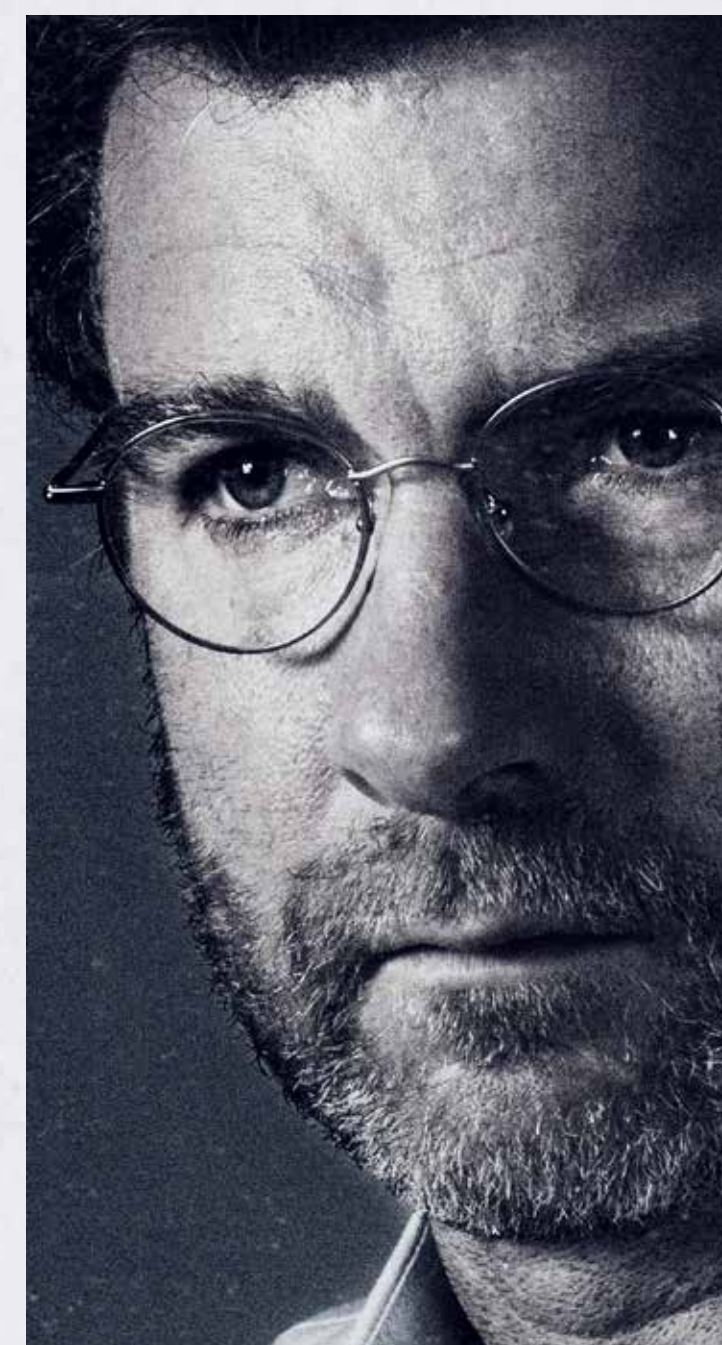
OSCAR[®]-NOMINEE
MICHAEL KEATON



BAFTA[®]-NOMINEE
RACHEL McADAMS



GOLDEN GLOBE[®]-NOMINEE
LIEV SCHREIBER



EMMY[®] AWARD NOMINEE
JOHN SLATTERY

OSCAR[®]-NOMINEE
 UND **STANLEY TUCCI**

SPOTLIGHT

ENTERTAINMENT ONE FEATURES PRÄSENTIERT IN ZUSAMMENARBEIT MIT PARTICIPANT MEDIA UND FIRST LOOK MEDIA EINE ANONYMOUS CONTENT UND ROCKLIN/FAUST PRODUKTION
 "SPOTLIGHT" MARK RUFFALO MICHAEL KEATON RACHEL McADAMS LIEV SCHREIBER JOHN SLATTERY UND STANLEY TUCCI CASTING KERRY BARDEN
 UND PAUL SCHNEE MUSIK HOWARD SHORE KOSTÜM-DESIGN WENDY CHUCK SCHNITT TOM McARDLE PRODUKTIONS-DESIGN STEPHEN CARTER KAMERA MASANOBU TAKAYANAGI
 AUSFÜHRENDE PRODUZENTEN JEFF SKOLL JONATHAN KING PIERRE OMIKYAR MICHAEL BEDERMAN BARD DORROS JOSH SINGER TOM ORTENBERG PETER LAWSON XAVIER MARCHAND
 PRODUZENTEN MICHAEL SUGAR STEVE GOLIN NICOLE ROCKLIN BLYE PAGON FAUST DREHBUCH JOSH SINGER & TOM McCARTHY REGIE TOM McCARTHY

Participant media FIRSTLOOK Artwork © 2015 Entertainment One Ltd. All Rights Reserved. ANONYMOUS content eOne

READ BETWEEN THE LIES

