

THOMAS LANGMANN et MICHEL HAZANAVICIUS  
PRESENTENT

PAR LE RÉALISATEUR OSCARISÉ DE  
**THE ARTIST**



SÉLECTION OFFICIELLE  
**COMPÉTITION**  
FESTIVAL DE CANNES



**BÉRÉNICE BEJO**

**ANNETTE BENING**

# The Search

UN FILM DE  
**MICHEL HAZANAVICIUS**

**MAXIM EMELIANOV · ZUKHRA DUISHVILI · ABDUL KHALIM MAMATSUIEV**

THOMAS LANGMANN et MICHEL HAZANAVICIUS PRÉSENTENT UNE COPRODUCTION LA PETITE REINE · LA CLASSE AMÉRICAINE · FRANCES CINEMA · GRANDE STUDIO · WILD BUNCH · SEARCH PRODUCTION · SARKE STUDIO / G.F.I.S.  
AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ · CINE+ FRANCE · TV EN ASSOCIATION AVEC WORLDVIEW ENTERTAINMENT · WESTART INVEST · NJJ CAPITAL · SOFTVOCINE · IRE CTEAR · LA PHOTOGRAPHIE GUILAUME SCHIFFMAN · MICHELE EMILE BIGNÉ  
MONTAGE ANNE-SOPHIE BIDA · MICHEL HAZANAVICIUS · CADINE · HÉRY · JAKUBOWICZ · COSTUMES LES ROYCAUX · SON JEAN MINONDO · ARI · NADINE MOISE · SELIM AZZAZI · ARHELLE NAHE · GÉRARD LAMPS · DÉCOR DE POST-PRODUCTION FRANK METTRE  
PRODUCTEUR EXÉCUTIF DANIEL DELUMÉ · SCÉNARIO MICHEL HAZANAVICIUS · ADAPTATION ET DIALOGUES MICHEL HAZANAVICIUS · MUSIQUE DE FILM "THE SEARCH" DE PRÆSENS · FILM AG ET TURNER ENTERTAINMENT COMPANY  
PRODUCTEUR ASSOCIÉS EMMANUEL MONTAMAY · YVES ROUVIER · CHRISTOPHER WOODROW · HOLLY CONNERS · MARIA CESTONE · SARAH E · JOHNSON · RÉALISÉ PAR THOMAS LANGMANN · MICHEL HAZANAVICIUS · RÉALISÉ PAR MICHEL HAZANAVICIUS



# The Search



Le film se passe pendant la seconde guerre de Tchétchénie, en 1999. Il raconte, à échelle humaine, quatre destins que la guerre va amener à se croiser. Après l'assassinat de ses parents dans son village, un petit garçon fuit, rejoignant le flot des réfugiés. Il rencontre Carole, chargée de mission pour l'Union Européenne. Avec elle, il va doucement revenir à la vie. Parallèlement, Raïssa, sa grande sœur, le recherche activement parmi des civils en exode. De son côté, Kolia, jeune Russe de 20 ans, est enrôlé dans l'armée. Il va petit à petit basculer dans le quotidien de la guerre.



« **BOULEVERSANT ET INDÉNIABLEMENT BIEN FAIT...** »

*VARIETY*

« **...LE FILM DÉFEND DE BELLES IDÉES ET RÉSERVE QUELQUES SCÈNES VRAIMENT FORTES.** »

*20MIN*

« **IL FAUT SALUER LE COURAGE DU RÉALISATEUR MICHEL HAZANAVICIUS DE NE PAS AVOIR FAIT UN 'THE ARTIST' - BIS ET D'AVOIR OSÉ RÊVER EN GRAND D'UN MÉLODRAME...** »

*PARIS MATCH*

« **'THE SEARCH', HAZANAVICIUS LARMES AU POING...** »

*NICE MATIN*